

Communiqué de presse #6 12 juin 2022

PAMIERS EN MUSIQUE

Fête de la Musique, le Conservatoire ouvre le bal !

À l'occasion de la Fête de la Musique 2022, le Conservatoire de Pamiers prépare une rencontre musicale au format exceptionnel en partenariat avec les quatre écoles élémentaires de la Ville ; une belle occasion de marquer du même coup ses 70 ans, celui-ci ayant été créé en mai 1952 sous la forme d'une école municipale de Musique par le Conseil municipal.

À partir d'une idée originale de Valérie Bricot, enseignante au Conservatoire, laquelle ayant composé une chanson intitulée « J'aime ma Ville », l'idée s'est rapidement imposée d'en programmer la création au cours d'un événement fédérateur impliquant toutes les écoles et valorisant les dispositifs partenariaux liant le Conservatoire à l'Éducation nationale, des classes à horaires aménagés de musique (CHAM) aux orchestres à l'école (OAE)...

Une chanson, pourquoi faire ?

Quoi de mieux qu'une chanson pour rassembler nos élèves autour d'un projet musical ?

Quoi de mieux qu'une chanson apprendre l'histoire de sa Ville et de l'illustre compositeur Gabriel Fauré ?

Quoi de mieux qu'une chanson pour se respecter autour du triangle bienveillant : « je t'écoute, je suis écouté(e), je m'écoute ? »

Sitôt le projet présenté aux chefs d'établissements et leurs équipes pédagogiques, celui-ci a reçu l'adhésion unanime et spontanée de toutes et tous, laissant entrevoir des instants fédérateurs et de partage de rare envergure.

Plus de 300 élèves impliqués

Ainsi, le 21 juin prochain, à 15h15, à l'ombre du magnolia du parc municipal, pas moins de 200 élèves se retrouveront pour interpréter en chœur et pour la première fois la chanson qu'ils auront appris chacun de leurs côtés, accompagnés par plus de cent musiciens des Orchestres à l'École des écoles Cazalé et Lestang, de l'orchestre des élèves CHAM de l'école des Carmes, ainsi qu'un ensemble de professeurs du Conservatoire qui partageront la direction de cet effectif monumental. Pour constituer le grand chœur d'élèves, chaque école a sélectionné deux classes du CE2 au CM2.

Afin de s'adapter aux spécificités de chaque instrument et orchestre pour obtenir un son d'ensemble harmonieusement équilibré, Valérie Bricot a minutieusement arrangé toutes les voix de sa partition qui rassemblera musiciens en herbe et professionnels.

Premier concert pour l'OAE de l'école Lestang

En dehors de la chanson « j'aime ma Ville », les élèves présents auront l'occasion de s'écouter mutuellement sur d'autres morceaux de leurs programmes respectifs ; et cela marquera assurément un temps fort pour l'OAE de Lestang, créé il y a quelques mois seulement et pour lequel il s'agira de la toute première représentation publique. Un représentant de l'association Orchestre à l'École fera même le déplacement depuis Paris.

L'événement étant public, il est fort à parier que les berges du canal traversant le parc seront une place privilégiée pour apprécier tout le talent de nos jeunes artistes.